

ŠTAGALJ

Štagalj, kao tamo i mjesto za umjetničko stvaralaštvo, postao je u proteklih desetak godina mjesto nastupa brojnih hrvatskih književnika, pjesnika, glazbenih umjetnika, likovnih i fotografskih umjetnika, raznih kulturno-umjetničkih društava i umjetničkih udruga. Riječ je o preuređenom strom štaglju na imanju Milutina Sacer Bobanac i Davorina Šupeka u Kostanju nedaleko Vrbovca koje je postalo kuljno mjesto zanimljivih kulturnih događanja. U Štaglju i oko njega stvarali su ili izlagali svoja djela mnogi likovni umjetnici i fotografi. Među njima su Biljana Knebl, Senka Jurković Gros i Cedomil Gros, članovi Fotokluba Zagreb, koji su prošle godine u travnju u prostoru Štaglja predstavili skupnu izložbu svojih fotografija nastalih upravo tamo.

Za ovu su izložbu prošlihi opus fotografija nastalih s događanja u i oko Štaglja tijekom više godina. To su fotografije raznih događanja, uspuhi portreti sudionika tih događanja, zatim objekti i neki njihovi detalji kao i okoliš u neposrednoj blizini Štaglja.

Da njihovo znanje, mašta i kreativnost ne pozicije granice dokazuju i fotografije na ovoj izložbi koje čine samo mali dio njihovog širokog umjetničkog opusa. To su osvojili u svom dosadašnjem dugogodišnjem radu s kojim su sudjelovali na brojnim domaćim i međunarodnim izložbama fotografije je postigli zavidne rezultate. Svi su veoma aktivni i kao izlagači na skupnim klupskim izložbama i priredivši svojih samostalnih autorskih izložbi.

Posebno bih istakao njihovu izlogaču djelatnost, njihovo sudjelovanje na natjecanjima najboljih i najpoznatijih fotografskih klubova u zemlji i svijetu. Na te izložbe prisigme i više od deset tisuća fotografija iz cijeloga svijeta, od kojih je manji dio primljen, a još manjiagrađen. Za pohvalu je potrebno reći i to da se među primljenim i nagrađenim autorima mnogo puta nađu upravo radovi ove naše poznate klupske trojke fotografskih stvaratelja.

Vinko Šebrek

Izložba sadrži fotografije snimljene na susretima u Štaglju između 2005. i 2011. godine.

Fotografija na koricama:

Cedomil Gros

Grafički design i priprema za tisak:
Biljana Knebl

Pučko otvoreno učilište Vrbovec
Kolodvorska 1, 10 340 Vrbovec
Za izdavača: Sanja Prijatelj, prof.
tel./fax: 01/2791-115
e-mail: kultura@pou-vrbovec.hr
www.pou-vrbovec.hr

Čedomil Gros • Senka Jurković Gros • Biljana Knebl IZLOŽBA FOTOGRAFIJA

Mala galerija
Pučkog otvorenog učilišta Vrbovec

9. - 20. studenoga 2011.

Štagalj

Štagalj je, kako kažu tječnici, gospodarska zgrada u kojoj se čuva stočna hrana - slama, sijeno itd. U jednom takvom štaglju, koji je tik do štale u kojoj je domedavno bilo puno rogatog i repatog blaga, "sastaje se grupa umjetnika različitih generacija, različitih smjerova umjetnosti i još drugih različitosti. Sjedinjuje ih nesebična ljubav prema umjetnostima pa u tom simpatičnom ruralnom ambijentu uživaju u druženju i doživljavanju glume, poezije, slikarstva i glazbe, te uz sve to još i u kostanjskom švedskom stolu. Tako taj nekadašnji štagalj postaje neka vrsta salona sa svim dobrim, a nijednim lošim popratnim svojstvom..." napisao je akademik Vladimir Devide.

Štagalj tako biva prostor u kojem se dokidaju razlike između malog i velikoga, značajnog i neznačajnog, bitnog i onog manje bitnog. U *Štaglju* se spoznaje kako vidjeti drugo i drukčije. Tu se zanemaruju međe između mene i tebe, njega i nje i one ili onoga drugoga. *Štagalj* je mjesto susreta s mogućim sobom.

Mirijana Bobanac



Čedomil Gros rođen je 1946. godine u Zagrebu. Izlagačkom se fotografijom počinje baviti odlaskom u mitovinu 2000. godine. Sa svojim radovima sudjelovao je na više od 110 najecateljskih izložbi u zemlji i svijetu na kojima je imao izloženih više od 220 radova za što je dobio oko 30-ak nagrada. Sudjelovao je sa 115 radova na 32 skupne izložbe. Za svoj rad stiče počasna umjetnička zvanja - AFIAP (Artist fotografi) Međunarodne federacije fotografske umjetnosti 2007. i počasnog zvanja MF FKZ (Majstor fotografije Fotokluba Zagreb) 2010. godine. Član je Fotokluba Zagreb od 2002. godine.



Senka Jurković Gros rođena je 1949. godine u Zagrebu. Od 2006. kada se počela baviti umjetničkom fotografijom, prihvaćeno joj je 106 fotografija na 54 najecčajne izložbe za koje je bila 13 puta nagrađena. U tom periodu organizirala je 8 samostalnih izložbi. Članica je Fotokluba Zagreb u kojem je stekla status isaknutog izlagaca.

Biljana Knebl rođena je 1948. godine u Skopju. Završila je školu primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu, smjer grafičke tehnike. Dugi niz godina radi u izdavačkoj djelatnosti na poslu likovne opreme i grafičkog dizajna knjiga i drugih publikacija. Bavi se crtanjem i slikanjem u raznim tehnikama te ilustracijom, fotografijom i kaligrafijom. Članica je Fotokluba Zagreb od 2008. godine.

